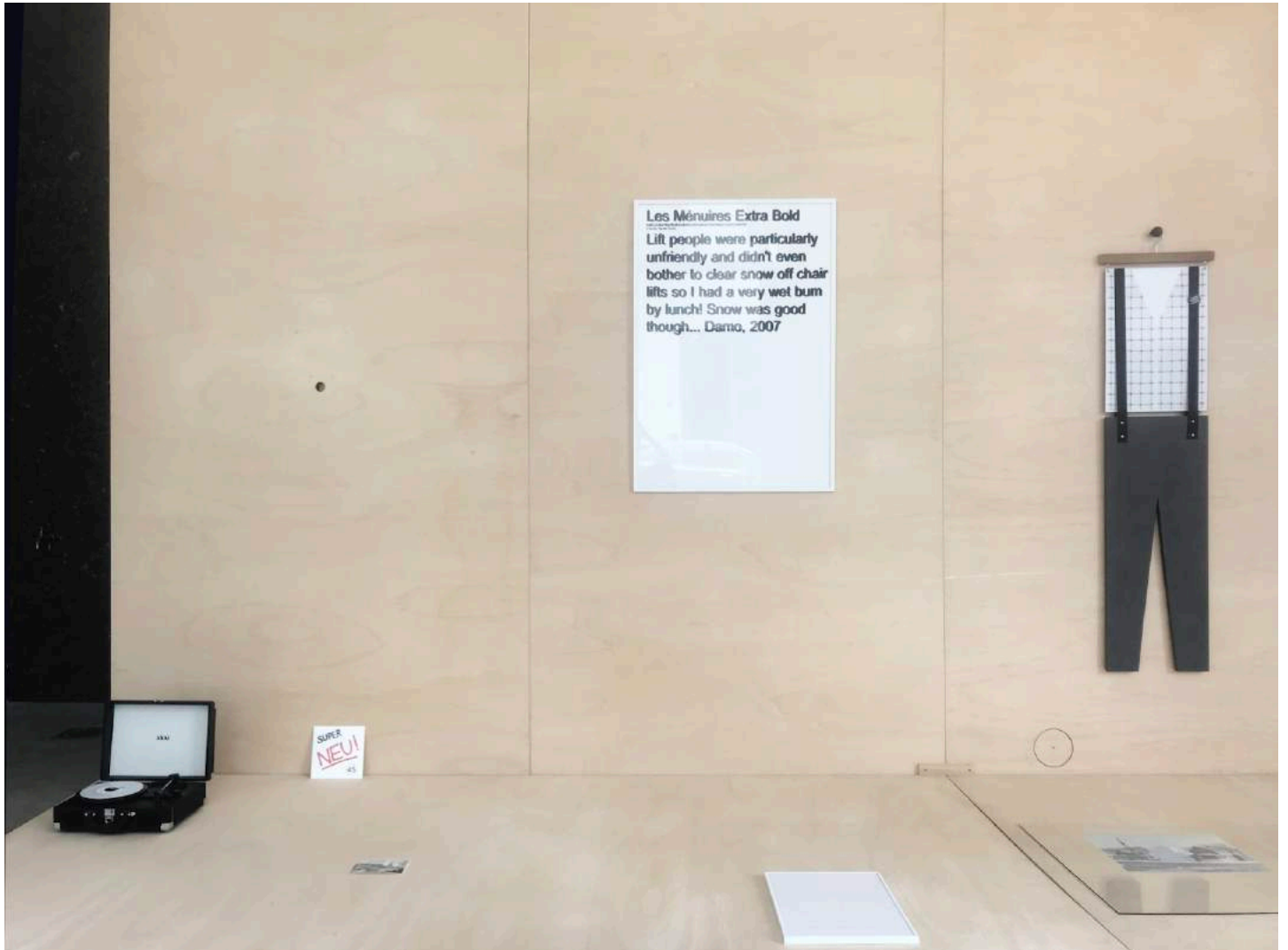




**Stéphane Barbier Bouvet, Patrick Bouchain, Claude Closky,
Dominique Mathieu, Gianni Pettena, Matthieu Saladin,
Endre Tót, les gens d'Uterpan, Lois Weinberger**

rendez-vous | exposition collective | du 02 au 23 mai 2021



vue exposition rendez-vous | Salle Principale | du 02 au 23 mai 2021

Matthieu Saladin | Super 45 | 2019 | platine vinyle, 45 tours et pochette

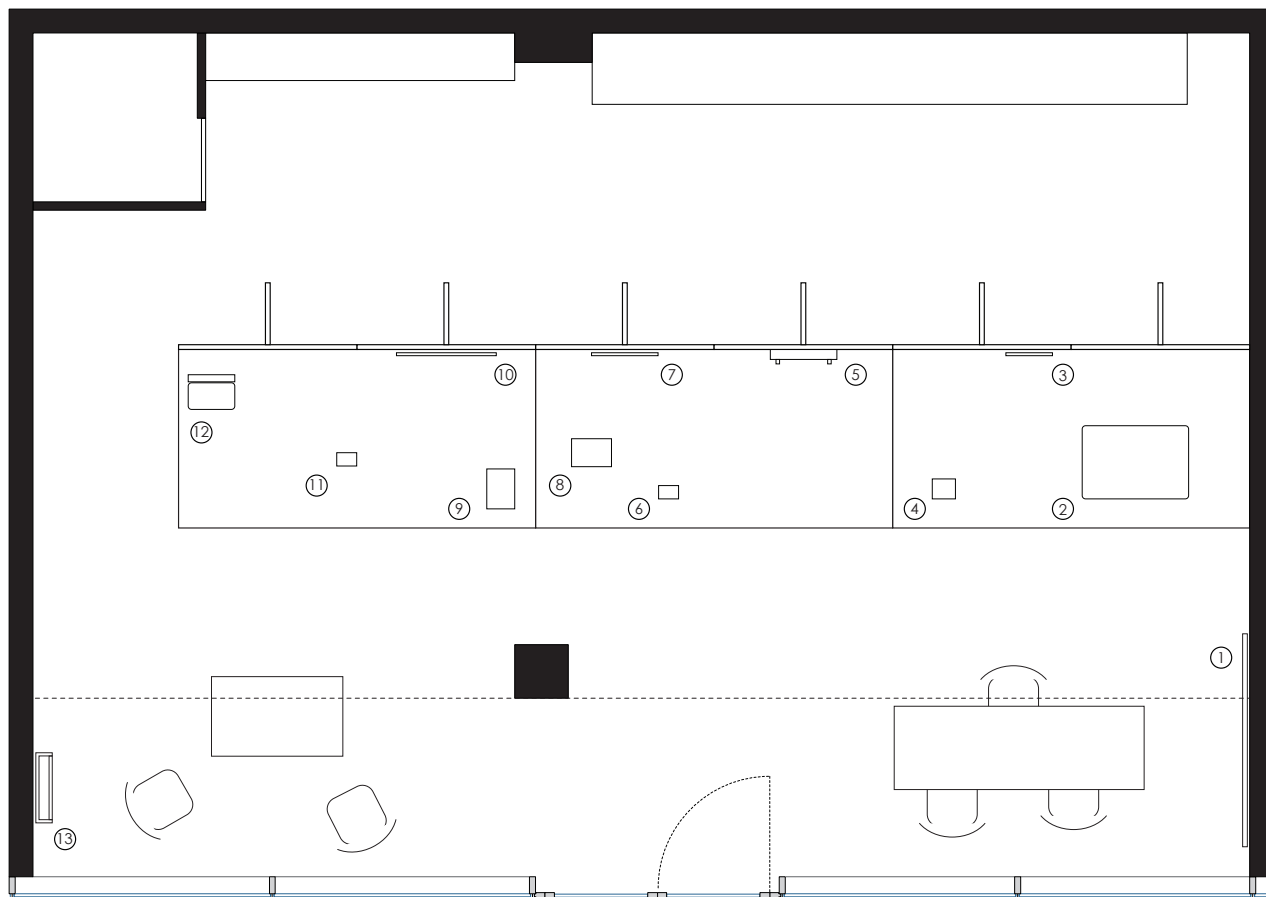
Endre Tót | Isolated Rain | 1980 | carte postale | 10 x 15 cm

Claude Closky | Les Ménuires extra bold | 2003-2007 | sérigraphie | 100 x 70 cm

Claude Closky | ATM PIN code | 2006 | dessin | 30 x 24 cm

Dominique Mathieu | Panoplie - le paysan | 2019 | tôle émaillée, MDF teinté noir, crochet en aluminium, cuir, vis piton badge (conviviale est la société où l'homme contrôle l'outil) | 155 x 40,5 cm

Gianni Pettena | Ice II | 1972 | photographie 2003 | 31 x 40 cm



1- Lois Weinberger | Area Viena, 1988-99

photographie | 130 x 171 cm
ed.5

2- Lois Weinberger | Mobile Landscape, 2003

container aluminium, lettre adhésive, terre | 70 x 50 x 90 cm
ed.17 chaque pièce unique

3- Lois Weinberger | Area external, 1996

photographie | 40 x 30 cm (50 x 40 cm)
ed.2/5

4- Patrick Bouchain | Le faisceau, 2002

maquette d'étude d'une tente pour une compagnie de cirque à Cherbourg
pâte à modeler grise, papier doré, plexiglass | 20,6 x 17,6 x 13,3 cm
unique

5- Dominique Mathieu | Contresens, 1999-2019

miroir, peinture, bois | 180 x 60 cm
unique

6- les gens d'Uterpan | Absence, 2011

carton d'entrée exposition Danser sa vie, Danse et Arts Visuels au 20e et 21e siècles, Centre Pompidou, Paris
document archive design graphique Vier5 | 12 x 17 cm
ed.30

7- Dominique Mathieu | Panoplie - le paysan, 2019

tôle émaillée, MDF teinté noir, crochet en aluminium, cuir, vis piton
badge (conviviale est la société où l'homme contrôle l'outil) | 155 x 40,5 cm
ed.3

8- Gianni Pettena | Ice II, 1972

photographie couleur 2003 | 31 x 40 cm
ed.3

9- Claude Closky | ATM PIN code, 2006

stylo bille sur papier | 30 x 24 cm
unique

10- Claude Closky | Les Ménéaires extra bold, 2003-2007

sérigraphie | 100 x 70 cm
ed.10

11- Endre Tót | Isolated Rain, 1980

carte postale | 10 x 15 cm

12- Matthieu Saladin | Super 45, 2019

enregistrement sonore, platine vinyle, amplification, haut-parleurs, 45 tours et pochette
ed.3

13- Stéphane Barbier Bouvet | panneau FIY - For your information, 2015

acier galvanisé, éclairage LED, transformateur | 50 x 85 x 25 cm
unique

salle principale
28 rue de Thionville
75019 Paris
+ 33 09 72 30 98 70
galler@salprincipale.com

jeudi à dimanche | 14h - 19h
et sur rendez-vous

www.salprincipale.com